

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-7 класс

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству 5 – 7 классы составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28 п.3 пп.6; .ст. 2 п. 9);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Образовательной программы основного общего образования МБОУ г.Мурманска СОШ №33;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного Приказом № 858 от 21. 12.2022 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющих образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Рабочая программа определяет базовое содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

Цели программы:

- Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма;
- Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, жизни общества, развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень программы.

Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса предмета «Изобразительное искусство».

Учебно-методический комплекс:

5	Изобразительное искусство. 5 класс. Автор: Горяева Н.А. - М.: «Просвещение», 2015, 2017
6	Изобразительное искусство. 6 класс. Автор: Неменская Л.А. - М.: «Просвещение», 2015, 2017
7	Изобразительное искусство. 7 класс. Автор: Питерских А.В. - М.: «Просвещение», 2015, 2017

Информация о количестве учебных часов: 102 часа в год в 5-9 классах (3 часа в неделю).

Ведущие формы и методы, технологии обучения:

Формы организации учебных занятий: изучение нового материала; обобщения и систематизации, контрольные мероприятия.

Используемые методы обучения: объяснительно-иллюстративный; проблемное изложение, эвристический, исследовательский.

Используемые педагогические технологии: информационно-коммуникационные; компетентностный подход к обучению; дифференцированное обучение.

Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей программе:

Формы контроля: самостоятельная работа, контрольная работа; тестирование; фронтальный опрос.